

Titre	Sous-titre	Pilote local	Contenu	Forme	Durée	Lieu	Partenaires	Moyens	Besoins
L'eau à boire	Eau potable : qualité, pollution, économies	CLCV Grande-Synthe	Sensibiliser sur les questions concernant l'eau potable : la pollution liée aux activités de l'homme, le coût de l'eau, les économies d'eau	Bar à eau : dégustation en aveugle d'eaux du robinet, minérales : qualité très bonne, prix 300 fois moindre Enquête sur l'évolution du coût de l'eau Visite d'une station d'épuration ? Expo sur les châteaux d'eau	S'installer sur chaque étape de la Karavane	Place du Palais de Justice, les 4 écluses...	La CUD, bretons et bruxellois s'activant contre la pollution des eaux potables, ADEME Frédéric Cornette, auteur du livre « L'eau dans le dunkerquois » La Lyonnaise des eaux	L'équipe de la CLCV Plaquettes de présentation Lyonnaise des eaux : expo sur les châteaux d'eau documentation, notamment « 54 questions pour tout savoir sur l'eau », visite station dépuraton	Mobilier mobile pour le bar à eaux, la présentation des documents Si visite, un car pour déplacer 50 personnes
L'eau à boire	Eau, élément d'hygiène et de santé publique	CLCV Grande-Synthe	Sensibiliser sur l'eau, élément d'hygiène et de santé publique	Exposition réalisée avec les habitants	S'installer sur chaque étape de la Karavane	Place du Palais de Justice, les 4 écluses...	Maison de la promotion de la santé, association Salam		Des bâches pour présenter l'exposition, des grilles pour l'accrocher...
L'eau à boire	Eau, droit fondamental	CLCV Grande-Synthe	Sensibiliser et échanger sur les conditions d'accès à l'eau	Débat avec les acteurs concernés : L'eau est devenue une marchandise, et non un droit pour tous !	2h		Francis Nave, les élus, Lyonnaise des eaux, des élus de la CUD, M. Schepman, association Salam, Ricardo Petrella...	Le manifeste de l'eau écrit par Riccardo Petrella	Lieu abrité pour 100 pers., chaises, tables

Commentaires et précisions :

Les responsables de la Lyonnaise des eaux sont intéressés par notre démarche. Ils se proposent de nous prêter des carafes, de mettre à disposition leurs outils pédagogiques, et éventuellement de nous financer. Si on accepte, comment peut-on garder notre autonomie ? comment garder les conditions d'un débat équilibré ? Il serait intéressant d'inviter des usagers, producteurs et élus qui ont fait des choix différents en matière de gestion de l'eau : privatisation, régie... Concernant la question des économies d'eau, on pourrait s'appuyer sur l'exemple des Japonais qui ont généralisé le principe de la récupération des eaux de pluies pour alimenter les toilettes.

Titre	Pilote local	Contenu	Forme	Durée	Lieu	Partenaires	Moyens	Besoins
L'eau à pleuvoir	Jean Ysebaert	Irrigation, inondations, Sensibiliser, mobiliser, sur l'attention à porter aux bienfaits et aux risques de l'eau de pluie	Exposition sur les risques d'inondation en cas de problème de pompes des canaux et de l'abandon de l'entretien des waterangs	Exposition : itinérante sur les différentes étapes	Place du Palais de Justice, 4 écluses ...	Des écoles, les lycées techniques ou agricoles (lycée Bourbourg) François Nave		Bâches pour présenter l'expo Grilles
L'eau à pleuvoir	Jean Ysebaert	Irrigation, inondations, Sensibiliser, mobiliser, sur l'attention à porter aux bienfaits et aux risques de l'eau de pluie	Débat : - phénomène de modification du climat - quelle conséquence au désengagement de l'Etat ?	2h	aux 4 écluses ?	Jean Schepman (vice-président du CG), Francis Nave (AGUR), M. Leigniel (CUD), Association des Moères, élus et techniciens, Préfet, hollandais, les stations météorologiques SPPPI, S3PI		Lieu abrité pour 100 pers., chaises, tables

Commentaires et précisions :

Chaque riverain paye une taxe pour l'entretien des waterings (réseau de watergangs, canaux, fossés et ouvrages de drainage). Seul le territoire des Moères est encore géré par une association, le reste est géré par l'administration publique. Les waterings lèvent l'impôt. Le propriétaire d'une parcelle dépend de l'eau évacuée par le voisin. Ce système serait à l'origine de la démocratie aux Pays-Bas puisque tout le monde dépend de tout le monde.

Les pompes électriques drainent aussi l'eau.

Actuellement, il semble que le système soit en danger. Il y a une perte d'implication dans l'entretien des waterings. Et le désengagement actuel de l'Etat ne permet pas le remplacement des pompes.

Sur la forme, Jean Schepman, par exemple, alerte sur ce problème dans les médias. Comment fait-on pour apporter une valeur ajoutée par notre débat ? comment fait-on pour que les gens se sentent responsables de la gestion de ce problème ? Peut-on apporter des propositions ?

Pour approfondir, on pourrait organiser une discussion de préparation et capitaliser des connaissances :

- En Hollande : ils sont en train de sacrifier des hectares de terres cultivables et de construire des maisons flottantes.
- Dans la région des Moères, ils avaient des moulins à vents pour irriguer les champs de maraîchages. Il y a des archives de cette époque au musée de Bergues.
- Il y a un musée des pompes à Ghyvelde.
- ...

Il n'y a plus d' élu à la CUD chargé spécifiquement de l'eau.

Titre	Sous-titre	Pilote local	Contenu	Forme	Durée	Lieu	Partenaires	Moyens	Besoins
L'eau à se mouvoir	L'eau, voie de déplacement	L'ADUGES, Maison de quartier de l'Île Jeanty	La navigation fluviale : les péniches, moyen de transport de marchandises. La Karavane marche sur l'eau	Expos Musée des métiers de l'eau Péniche amenant la Karavane dans les différents lieux de l'étape région dunkerquoise : de Furnes à Soubise puis Bergues (de la Belgique à la France)		4 écluses	Mariniers retraités VNF Bois Blanc Conflans Sainte Honorine (?)		Imaginer une façon réaliste d'acheminer symboliquement la Karavane sur la péniche (10 passagers maximum...)

Commentaires et précisions :

des embarquements symboliques, sur une péniche, de passagers de chaque territoire ?

faire un lien avec l'étape de Lille-Roubaix ? A priori, une péniche ne peut pas y aller depuis DK.

Possibilité de faire Dunkerque – Bergues ?

Marinier est un métier qui se pratiquait de père en fils. valoriser cette profession ?

Les péniches deviennent des lieux d'habitation, notamment à Paris. Il faut avoir les moyens pour pouvoir vivre sur une péniche puisqu'il faut payer la taxe de dédouanement, montrer qu'elle est en état de fonctionnement (l'alimenter en eau potable et carburant), la nettoyer une fois par an... Ce type d'habitation ne semble pas approprié pour les habitants de la rue.

L'appel à projet sur le logement idéal : « rêve d'habitant » ?

Titre	Pilote local	Contenu	Forme	Durée	Lieu	Partenaires	Moyens	Besoins
Le cri de l'eau	Brigitte Mounier, Compagnie des Mers du Nord	Engranger et restituer les réactions des « visiteurs » de la Karavane	Sets d'improvisation de comédiens sur les paroles recueillies	Sets de 15' environ			Brigitte et deux comédiens	Défraiements pour les deux comédiens Recueil de paroles

Commentaires et précisions :

À Dunkerque, il y a trop d'eau donc il faut la gérer tandis qu'à Barcelone, ils sont en pénurie d'eau, donc ils sont en train d'installer des usines pour dessaler l'eau de mer.

C'est le cri et le prix de l'eau.

Les disponibilités de Brigitte Mounier ne lui permettent pas de s'impliquer davantage : une pièce de théâtre ou théâtre-forum avec les habitants n'est pas envisageable.

Titre	Pilote local	Contenu	Forme	Durée	Lieu	Partenaires	Moyens	Besoins
L'eau à voir	Maison de Quartier Soubise	Ecologie et paysage urbain	Balade au bord du canal, avec des périscope, entre le canal des 4 écluses et la place du Palais de justice (environ 400m)	Environ 1h30	Les canaux de Dunkerque	Entrelianes (Hélène Allée)		

Titre	Sous-titre	Pilote local	Contenu	Forme	Durée	Lieu	Partenaires	Moyens	Besoins
L'eau à s'émouvoir	Eau, sources de loisirs et plaisirs	Regards d'habitants		Exposition et support pédagogique Témoignages des jeunes du club de pêche			Marc Thizon du club des pêcheurs de Goujons, René Pator de la Berguoise de Bergues, Un fabricant de péniches de loisirs sur le canal de Bourbourg		
L'eau à s'émouvoir	Eau, sources de loisirs et plaisirs	Regards d'habitants		Démonstration de Canoé Kayak			Le canoé Kayak de Coudeckerque Les Jouteurs		
L'eau à s'émouvoir		Regards d'habitants					Jardins familiaux de Rosendhaël		
L'eau à s'émouvoir	Eau, sources de loisirs et plaisirs	Maison de quartier Soubise		Le circuit du conte : ils nous suivent lors du passage de la Karavane	Lors du passage de la Karavane		Réseau de conteurs/euses « je, tu, il conte » (du 4 au 29 novembre festival Méli-Mélo)		
L'eau à s'émouvoir	Eau, source artistique	Maison de quartier Soubise	L'art dans l'espace public	Les jardins flottants : un artiste propose de mettre des neptune sur le canal de Jonction		Sur le canal des 4 écluses	Patrick Lebellec du service des musées		

Commentaires et précisions :

Entre le Carré de la Vieille et le Bois-Blanc, des gens vivent sur des péniches. Lorsqu'il y a un mariage chez les bateliers, chacun met un drapeau à la gare d'eau de l'île Jeanty. Il y aurait même une fête en mai avec l'ensemble des bateliers. Les archives municipales ont fait un travail sur l'eau comme patrimoine. La mer et les canaux, l'eau salée et l'eau douce, une confrontation deux fois par jour.

Le déplacement des jouteurs coûte très cher, environ 1500 euros pour leur frais de déplacement.

Titre	Sous-titre	Pilote local	Contenu	Forme	Durée	Lieu	Partenaires	Moyens	Besoins
L'eau à boire	Eau potable : qualité, pollution, économies	CLCV Grande-Synthe	Sensibiliser sur les questions concernant l'eau potable : la pollution liée aux activités de l'homme, le coût de l'eau, les économies d'eau	Bar à eau : dégustation en aveugle d'eaux du robinet, minérales : qualité très bonne, prix 300 fois moindre Enquête sur l'évolution du coût de l'eau Visite d'une station d'épuration ? Expo sur les châteaux d'eau	S'installer sur chaque étape de la Karavane	Place du Palais de Justice, les 4 écluses...	La CUD, bretons et bruxellois s'activant contre la pollution des eaux potables, ADEME Frédéric Cornette, auteur du livre « L'eau dans le dunkerquois » La Lyonnaise des eaux	L'équipe de la CLCV Plaquettes de présentation Lyonnaise des eaux : expo sur les châteaux d'eau documentation, notamment « 54 questions pour tout savoir sur l'eau », visite station dépuraton	Mobilier mobile pour le bar à eaux, la présentation des documents Si visite, un car pour déplacer 50 personnes
L'eau à boire	Eau, élément d'hygiène et de santé publique	CLCV Grande-Synthe	Sensibiliser sur l'eau, élément d'hygiène et de santé publique	Exposition réalisée avec les habitants	S'installer sur chaque étape de la Karavane	Place du Palais de Justice, les 4 écluses...	Maison de la promotion de la santé, association Salam		Des bâches pour présenter l'exposition, des grilles pour l'accrocher...
L'eau à boire	Eau, droit fondamental	CLCV Grande-Synthe	Sensibiliser et échanger sur les conditions d'accès à l'eau	Débat avec les acteurs concernés : L'eau est devenue une marchandise, et non un droit pour tous !	2h		Francis Nave, les élus, Lyonnaise des eaux, des élus de la CUD, M. Schepman, association Salam, Ricardo Petrella...	Le manifeste de l'eau écrit par Riccardo Petrella	Lieu abrité pour 100 pers., chaises, tables

Commentaires et précisions :

Les responsables de la Lyonnaise des eaux sont intéressés par notre démarche. Ils se proposent de nous prêter des carafes, de mettre à disposition leurs outils pédagogiques, et éventuellement de nous financer. Si on accepte, comment peut-on garder notre autonomie ? comment garder les conditions d'un débat équilibré ? Il serait intéressant d'inviter des usagers, producteurs et élus qui ont fait des choix différents en matière de gestion de l'eau : privatisation, régie... Concernant la question des économies d'eau, on pourrait s'appuyer sur l'exemple des Japonais qui ont généralisé le principe de la récupération des eaux de pluies pour alimenter les toilettes.

Titre	Pilote local	Contenu	Forme	Durée	Lieu	Partenaires	Moyens	Besoins
L'eau à pleuvoir	Jean Ysebaert	Irrigation, inondations, Sensibiliser, mobiliser, sur l'attention à porter aux bienfaits et aux risques de l'eau de pluie	Exposition sur les risques d'inondation en cas de problème de pompes des canaux et de l'abandon de l'entretien des waterangs	Exposition : itinérante sur les différentes étapes	Place du Palais de Justice, 4 écluses ...	Des écoles, les lycées techniques ou agricoles (lycée Bourbourg) François Nave		Bâches pour présenter l'expo Grilles
L'eau à pleuvoir	Jean Ysebaert	Irrigation, inondations, Sensibiliser, mobiliser, sur l'attention à porter aux bienfaits et aux risques de l'eau de pluie	Débat : - phénomène de modification du climat - quelle conséquence au désengagement de l'Etat ?	2h	aux 4 écluses ?	Jean Schepman (vice-président du CG), Francis Nave (AGUR), M. Leigniel (CUD), Association des Moères, élus et techniciens, Préfet, hollandais, les stations météorologiques SPPPI, S3PI		Lieu abrité pour 100 pers., chaises, tables

Commentaires et précisions :

Chaque riverain paye une taxe pour l'entretien des waterings (réseau de watergangs, canaux, fossés et ouvrages de drainage). Seul le territoire des Moères est encore géré par une association, le reste est géré par l'administration publique. Les waterings lèvent l'impôt. Le propriétaire d'une parcelle dépend de l'eau évacuée par le voisin. Ce système serait à l'origine de la démocratie aux Pays-Bas puisque tout le monde dépend de tout le monde.

Les pompes électriques drainent aussi l'eau.

Actuellement, il semble que le système soit en danger. Il y a une perte d'implication dans l'entretien des waterings. Et le désengagement actuel de l'Etat ne permet pas le remplacement des pompes.

Sur la forme, Jean Schepman, par exemple, alerte sur ce problème dans les médias. Comment fait-on pour apporter une valeur ajoutée par notre débat ? comment fait-on pour que les gens se sentent responsables de la gestion de ce problème ? Peut-on apporter des propositions ?

Pour approfondir, on pourrait organiser une discussion de préparation et capitaliser des connaissances :

- En Hollande : ils sont en train de sacrifier des hectares de terres cultivables et de construire des maisons flottantes.
- Dans la région des Moères, ils avaient des moulins à vents pour irriguer les champs de maraîchages. Il y a des archives de cette époque au musée de Bergues.
- Il y a un musée des pompes à Ghyvelde.
- ...

Il n'y a plus d'élus à la CUD chargés spécifiquement de l'eau.

Titre	Sous-titre	Pilote local	Contenu	Forme	Durée	Lieu	Partenaires	Moyens	Besoins
L'eau à se mouvoir	L'eau, voie de déplacement	L'ADUGES, Maison de quartier de l'Île Jeanty	La navigation fluviale : les péniches, moyen de transport de marchandises. La Karavane marche sur l'eau	Expos Musée des métiers de l'eau Péniche amenant la Karavane dans les différents lieux de l'étape région dunkerquoise : de Furnes à Soubise puis Bergues (de la Belgique à la France)		4 écluses	Mariniers retraités VNF Bois Blanc Conflans Sainte Honorine (?)		Imaginer une façon réaliste d'acheminer symboliquement la Karavane sur la péniche (10 passagers maximum...)

Commentaires et précisions :

des embarquements symboliques, sur une péniche, de passagers de chaque territoire ?

faire un lien avec l'étape de Lille-Roubaix ? A priori, une péniche ne peut pas y aller depuis DK.

Possibilité de faire Dunkerque – Bergues ?

Marinier est un métier qui se pratiquait de père en fils. valoriser cette profession ?

Les péniches deviennent des lieux d'habitation, notamment à Paris. Il faut avoir les moyens pour pouvoir vivre sur une péniche puisqu'il faut payer la taxe de dédouanement, montrer qu'elle est en état de fonctionnement (l'alimenter en eau potable et carburant), la nettoyer une fois par an... Ce type d'habitation ne semble pas approprié pour les habitants de la rue.

L'appel à projet sur le logement idéal : « rêve d'habitant » ?

Titre	Pilote local	Contenu	Forme	Durée	Lieu	Partenaires	Moyens	Besoins
Le cri de l'eau	Brigitte Mounier, Compagnie des Mers du Nord	Engranger et restituer les réactions des « visiteurs » de la Karavane	Sets d'improvisation de comédiens sur les paroles recueillies	Sets de 15' environ			Brigitte et deux comédiens	Défraiements pour les deux comédiens Recueil de paroles

Commentaires et précisions :

À Dunkerque, il y a trop d'eau donc il faut la gérer tandis qu'à Barcelone, ils sont en pénurie d'eau, donc ils sont en train d'installer des usines pour dessaler l'eau de mer.

C'est le cri et le prix de l'eau.

Les disponibilités de Brigitte Mounier ne lui permettent pas de s'impliquer davantage : une pièce de théâtre ou théâtre-forum avec les habitants n'est pas envisageable.

Titre	Pilote local	Contenu	Forme	Durée	Lieu	Partenaires	Moyens	Besoins
L'eau à voir	Maison de Quartier Soubise	Ecologie et paysage urbain	Balade au bord du canal, avec des périscope, entre le canal des 4 écluses et la place du Palais de justice (environ 400m)	Environ 1h30	Les canaux de Dunkerque	Entrelianes (Hélène Allée)		

Titre	Sous-titre	Pilote local	Contenu	Forme	Durée	Lieu	Partenaires	Moyens	Besoins
L'eau à s'émouvoir	Eau, sources de loisirs et plaisirs	Regards d'habitants		Exposition et support pédagogique Témoignages des jeunes du club de pêche			Marc Thizon du club des pêcheurs de Goujons, René Pator de la Berguoise de Bergues, Un fabricant de péniches de loisirs sur le canal de Bourbourg		
L'eau à s'émouvoir	Eau, sources de loisirs et plaisirs	Regards d'habitants		Démonstration de Canoé Kayak			Le canoé Kayak de Coudeckerque Les Jouteurs		
L'eau à s'émouvoir		Regards d'habitants					Jardins familiaux de Rosendhaël		
L'eau à s'émouvoir	Eau, sources de loisirs et plaisirs	Maison de quartier Soubise		Le circuit du conte : ils nous suivent lors du passage de la Karavane	Lors du passage de la Karavane		Réseau de conteurs/euses « je, tu, il conte » (du 4 au 29 novembre festival Méli-Mélo)		
L'eau à s'émouvoir	Eau, source artistique	Maison de quartier Soubise	L'art dans l'espace public	Les jardins flottants : un artiste propose de mettre des neptune sur le canal de Jonction		Sur le canal des 4 écluses	Patrick Lebellec du service des musées		

Commentaires et précisions :

Entre le Carré de la Vieille et le Bois-Blanc, des gens vivent sur des péniches. Lorsqu'il y a un mariage chez les bateliers, chacun met un drapeau à la gare d'eau de l'île Jeanty. Il y aurait même une fête en mai avec l'ensemble des bateliers. Les archives municipales ont fait un travail sur l'eau comme patrimoine. La mer et les canaux, l'eau salée et l'eau douce, une confrontation deux fois par jour.

Le déplacement des jouteurs coûte très cher, environ 1500 euros pour leur frais de déplacement.